

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
ITALIANO CLASSE PRIMA	ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Partecipa sempre a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Generalmente partecipa a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Partecipa poco a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Riferisce esperienze personali in modo frammentato solo se guidato dall'insegnante.
		Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni rispettando sempre il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni rispettando quasi sempre il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni in modo adeguato solo se guidato e stimolato dall'insegnante.	Interviene nelle conversazioni in modo poco pertinente anche se guidato e stimolato dall'insegnante.
		Utilizzare un linguaggio semplice e chiaro.	Utilizza un linguaggio semplice e chiaro.	Utilizza un linguaggio semplice e abbastanza chiaro.	Utilizza un linguaggio semplice ma non sempre chiaro.	Utilizza un linguaggio non sempre chiaro.
		Ascoltare i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali e i fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali e i fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone generalmente i personaggi principali e alcuni fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Ha tempi di ascolto minimi e coglie qualche informazione essenziale, solo se aiutato dall'insegnante.
		Ascoltare consegne note, comprenderle ed eseguirle in modo autonomo.	Ascolta consegne note, le comprende e le esegue in modo autonomo.	Ascolta consegne note e le esegue talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta consegne note, le comprende solo se guidato dall'insegnante.	Ascolta consegne note, ma fatica ad eseguirle e necessita della guida costante dell'insegnante.
		Dimostrare attenzione prolungata.	E' capace di attenzione prolungata.	E' capace di attenzione abbastanza prolungata.	I suoi tempi di attenzione sono brevi.	L'alunno si distrae facilmente.

	LEGGERE E COMPNDERE	<p>Leggere e comprendere autonomamente parole bisillabe e trisillabe composte da lettere note.</p> <p>Legge e comprende autonomamente brevi testi</p>	<p>Legge e comprende autonomamente parole bisillabe e trisillabe composte da lettere note.</p> <p>Legge e comprende autonomamente brevi testi.</p>	<p>Legge e comprende, in modo generalmente autonomo, parole bisillabe e trisillabe composte da lettere note.</p> <p>Legge e comprende brevi testi, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge e comprende parole bisillabe composte da lettere note, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Legge sillabando e comprende frasi minime con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge parole bisillabe composte da lettere note, solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Legge sillabando e comprende, con l'aiuto dell'insegnante, solo parole all'interno della frase minima, senza afferrarne il significato unitario.</p>
	SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Scrivere correttamente parole bisillabe e trisillabe, composte da lettere note, sotto dettatura o autodettato.</p> <p>Scrivere correttamente brevi frasi sotto dettatura.</p>	<p>Scrive correttamente parole bisillabe e trisillabe, composte da lettere note, sotto dettatura o autodettato.</p> <p>Scrive correttamente brevi frasi sotto dettatura in modo autonomo.</p>	<p>Scrive correttamente parole bisillabe e trisillabe, composte da lettere note, sotto dettatura o autodettato, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Scrive correttamente brevi frasi sotto dettatura, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Scrive parole bisillabe e trisillabe, composte da lettere note, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Scrive sotto dettatura parole bisillabe e trisillabe solo se aiutato dall'insegnante.</p>	<p>Fatica a ricordare e a distinguere i grafemi, anche se aiutato dall'insegnante.</p> <p>Fatica a ricordare e a distinguere i grafemi, anche se aiutato dall'insegnante.</p>

ITALIANO CLASSE SECONDA	ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Partecipa sempre a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Partecipa abbastanza a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Partecipa poco a scambi comunicativi proposti dall'insegnante su argomenti noti o su esperienze personali.	Riferisce esperienze personali in modo frammentato solo se guidato dall'insegnante.
		Intervenire nelle conversazioni con pertinenza e coerenza, rispettando il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni rispettando sempre il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni con pertinenza rispettando quasi sempre il turno di parola.	Interviene nelle conversazioni in modo adeguato solo se guidato e stimolato dall'insegnante.	Interviene nelle conversazioni in modo poco pertinente anche se guidato e stimolato dall'insegnante.
		Utilizzare un lessico appropriato.	Utilizza un lessico appropriato.	Utilizza un lessico semplice e chiaro.	Utilizza un lessico essenziale.	Utilizza un lessico minimo.
		Ascoltare i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali e i fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali e i fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone generalmente i personaggi principali e alcuni fatti fondamentali.	Ascolta i racconti dell'insegnante cogliendone i personaggi principali, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Ha tempi di ascolto minimi e coglie qualche informazione essenziale, solo se aiutato dall'insegnante.
		Ascoltare consegne note, comprenderle ed eseguirle in modo autonomo.	Ascolta consegne note, le comprende e le esegue in modo autonomo.	Ascolta consegne note, le comprende e le esegue anche con la guida dell'insegnante.	Ascolta consegne note, le comprende solo se guidato dall'insegnante.	Ascolta consegne note, ma fatica ad eseguirle e necessita della guida costante dell'insegnante.
		Dimostrare attenzione prolungata.	E' capace di attenzione prolungata.	E' capace di attenzione abbastanza prolungata.	I suoi tempi di attenzione sono brevi.	Si distrae facilmente.

	LEGGERE E COMPNDERE	Padroneggiare la lettura strumentale, leggendo ad alta voce con correttezza e scorrevolezza. Leggere in modo silenzioso.	Padroneggia la lettura strumentale, leggendo ad alta voce con correttezza e scorrevolezza. Legge in modo silenzioso.	Padroneggia la lettura strumentale, leggendo ad alta voce con correttezza e scorrevolezza adeguate. Legge in modo silenzioso.	Legge in modo strumentale, ad alta voce con correttezza e scorrevolezza sufficienti.	Legge in modo strumentale, ad alta voce, in modo non sempre corretto.
		Leggere e comprendere testi noti di diverso tipo, cogliendone le informazioni principali.	Legge e comprende autonomamente brevi testi noti di diverso tipo, cogliendone le informazioni principali.	Legge e comprende brevi testi noti di diverso tipo, cogliendone le informazioni principali, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Legge e comprende brevi testi noti di diverso tipo cogliendone le informazioni principali con l'aiuto dell'insegnante.	Fatica a cogliere le informazioni principali in un breve testo, e va guidato costantemente dall'insegnante.
	SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA	Scrivere sotto dettatura parole note e nuove rispettando tutte le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura parole note e nuove rispettando tutte le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura parole note e nuove rispettando la maggior parte delle convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura parole note e nuove rispettando solo alcune convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura solo parole semplici se aiutato dall'insegnante.
		Produrre autonomamente brevi testi con il supporto di domande guida o immagini, rispettando l'ortografia.	Produce autonomamente brevi testi con il supporto di domande guida o immagini, rispettando pienamente l'ortografia.	Produce autonomamente brevi testi con il supporto di domande guida o immagini, rispettando discretamente l'ortografia.	Produce autonomamente brevi testi con il supporto di domande guida o immagini, con l'aiuto dell'insegnante, rispettando sufficientemente l'ortografia.	Necessita della guida costante dell'insegnante per produrre frasi semplici e corrette.
		Riconoscere ed utilizzare le categorie grammaticali di base.	Riconosce ed utilizza in modo autonomo categorie grammaticali note.	Riconosce ed utilizza in modo generalmente autonomo categorie grammaticali note.	Riconosce ed utilizza categorie grammaticali note con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce ed utilizza solo alcune categorie grammaticali note con l'aiuto dell'insegnante

ITALIANO CLASSE TERZA	ASCOLTO E PARLATO	<p>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e le insegnanti, su argomenti noti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari, corretti e pertinenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Dimostrare attenzione costante e prolungata.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e le insegnanti, su argomenti noti, rispettando sempre il turno e formulando messaggi chiari, corretti e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>E' capace di attenzione costante e prolungata.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e le insegnanti, su argomenti noti, rispettando generalmente il turno e formulando messaggi corretti e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone le informazioni principali.</p> <p>E' capace di attenzione abbastanza prolungata ma non sempre costante.</p>	<p>Partecipa poco a scambi comunicativi con i compagni e le insegnanti, su argomenti noti, rispettando il turno e formulando messaggi non sempre corretti e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone alcune informazioni principali, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Va guidato dall'insegnante per mantenere l'attenzione, anche per breve tempo.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e le insegnanti, su argomenti noti, solo se sollecitato dall'insegnante e formulando messaggi semplici.</p> <p>Ascolta e comprende gli elementi essenziali di testi orali, su argomenti noti e non, solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Si distrae facilmente, nonostante l'aiuto e le sollecitazioni dell'insegnante.</p>
	LETTURA E COMPRESIONE	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo corretto, abbastanza scorrevole ma non sempre espressivo, rispettando generalmente la punteggiatura.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua generalmente il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura quasi sempre adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Legge testi di vario tipo, e ne individua il senso globale e le informazioni principali, solo se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Legge in modo non sempre corretto e non rispetta la punteggiatura.</p> <p>Legge testi di vario tipo, e ne individua le informazioni principali, solo se guidato dall'insegnante.</p>

		Leggere e comprendere le consegne in modo pertinente, e le svolge autonomamente e correttamente, spiegando in modo chiaro e semplice le proprie azioni.	Legge e comprende le consegne in modo pertinente, e le svolge autonomamente e correttamente, spiegando in modo chiaro e semplice le proprie azioni.	Legge e comprende le consegne in modo pertinente, e le svolge in modo abbastanza autonomo e generalmente corretto, spiegando in modo semplice le proprie azioni.	Comprende le consegne solo se guidato dall'insegnante e le svolge in modo puramente esecutivo.	Ha difficoltà a svolgere consegne, anche quelle puramente esecutive, pertanto ha bisogno dell'aiuto costante dell'insegnante.
	SCRIVERE	Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e scolastica. Operare semplici rielaborazioni sui testi proposti.	Scrive autonomamente semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e scolastica. Opera in modo autonomo semplici rielaborazioni sui testi proposti.	Scrive in modo generalmente autonomo semplici testi, sostanzialmente corretti nell'ortografia, abbastanza chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e scolastica. Opera in modo generalmente autonomo semplici rielaborazioni sui testi proposti.	Scrive semplici testi non sempre corretti e chiari, legati all'esperienza personale e scolastica. Necessita dell'aiuto dell'insegnante per portarli a termine. Opera semplici rielaborazioni sui testi proposti, solo se guidato dall'insegnante.	Scrive semplici testi, legati all'esperienza personale e scolastica, solo se guidato costantemente dall'insegnante.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere gli elementi noti fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce gli elementi noti fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce la maggior parte degli elementi noti fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconosce solo alcuni elementi fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Necessita della guida dell'insegnante per riconoscere alcuni elementi fondamentali relativi della frase semplice.

ITALIANO CLASSE QUARTA	ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi su argomenti noti, con i compagni e le insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascoltare e comprendere testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con i compagni e le insegnanti, rispettando il sempre il turno e formulando messaggi chiari e sempre pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con i compagni e le insegnanti, rispettando quasi sempre il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, su argomenti noti e non, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con i compagni e le insegnanti, solo se sollecitato, formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, solo su argomenti noti, cogliendone solo le informazioni principali.	Partecipa poco a scambi comunicativi solo su argomenti noti, con i compagni e le insegnanti, solo se sollecitato e formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti. Ascolta testi orali, solo su argomenti noti, avviandosi a cogliere le informazioni essenziali.
	LETTURA E COMPrensIONE	Leggere ad alta voce testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura. Comprenderne e analizzarne il contenuto, arricchendo il lessico. Comprendere le consegne proposte in modo pertinente, svolgerle in modo ottimale, spiegando opportunamente le proprie azioni.	Legge ad alta voce testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura. Ne comprende e analizza il contenuto, arricchendo il lessico. Comprende le consegne proposte in modo pertinente, e le svolge in modo ottimale, spiegando opportunamente le proprie azioni.	Legge ad alta voce testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo corretto e rispettando la punteggiatura. Comprende il contenuto generale e il significato dei principali termini utilizzati. Comprende le consegne proposte in modo pertinente, le svolge in modo non ottimale ma complessivamente corretto, riflettendo e argomentando in modo semplice le proprie azioni.	Legge ad alta voce solo testi noti, di diverso tipo, in modo sufficientemente corretto. Comprende il contenuto in maniera essenziale se aiutato dall'insegnante. Comprende le consegne solo se guidato dall'insegnante e le svolge in modo puramente esecutivo.	Legge ad alta voce testi solo brevi testi noti, di diverso tipo, in modo non sempre corretto. Si sta avviando alla comprensione dei contenuti essenziali del testo, aiutato costantemente dall'insegnante. Ha difficoltà a svolgere consegne, anche quelle puramente esecutive, pertanto ha bisogno dell'aiuto costante dell'insegnante.

	SCRIVERE	Scrivere testi di diverso tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, rispettando la struttura e lo schema della tipologia testuale, utilizzando un lessico adeguato. Operare rielaborazioni di vario tipo sui testi proposti.	Scrive testi di diverso tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, rispettando la struttura e lo schema della tipologia testuale, utilizzando un lessico adeguato. Opera in modo autonomo rielaborazioni di vario tipo sui testi proposti.	Scrive testi di diverso tipo, generalmente corretti nell'ortografia, abbastanza chiari e coerenti, rispettandone la struttura, utilizzando un lessico quasi sempre adeguato. Opera in modo generalmente autonomo rielaborazioni di vario tipo sui testi proposti.	Scrive testi di diverso tipo, sufficientemente corretti nell'ortografia, non sempre chiari e coerenti, rispettandone quasi sempre la struttura, utilizzando un lessico semplice. Opera semplici rielaborazioni sui testi proposti, solo se guidato dall'insegnante.	Scrive semplici e brevi testi, legati solamente all'esperienza personale, poco corretti nell'ortografia e nella forma, utilizzando un lessico minimo, solo se guidato e stimolato.
	RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare elementi noti di tipo morfologico e sintattico con sicurezza.	Riconosce ed utilizza elementi noti di tipo morfologico e sintattico con sicurezza.	Riconosce ed utilizza la maggior parte degli elementi noti di tipo morfologico e sintattico con discreta sicurezza.	Riconosce ed utilizza sufficientemente la maggior parte degli elementi noti di tipo morfologico e sintattico.	Si avvia a riconoscere i principali elementi morfologico e sintattico con l'aiuto dell'insegnante.

ITALIANO
CLASSE
QUINTA

<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>Partecipare a scambi comunicativi su argomenti noti, con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con compagni e insegnanti, rispettando sempre il turno e formulando messaggi chiari e sempre pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con compagni e insegnanti, rispettando quasi sempre il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro abbastanza adeguato alla situazione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti, con compagni e insegnanti, solo se sollecitato e formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti, in un registro sufficientemente adeguato alla situazione.</p>	<p>Partecipa poco a scambi comunicativi solo su argomenti noti, con compagni e insegnanti, e solo se sollecitato, formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti, in un registro poco adeguato alla situazione.</p>
<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<p>Leggere, utilizzando strategie adeguate, testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura; comprendendone e analizzandone il contenuto, ed arricchendo il lessico.</p>	<p>Legge, utilizzando strategie adeguate, testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura; comprendendone e analizzandone autonomamente il contenuto, ed arricchendo il lessico.</p>	<p>Legge, utilizzando strategie adeguate, testi di diverso tipo, noti e non noti, in modo abbastanza corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura; comprendendone autonomamente il contenuto, e sforzandosi di arricchire il lessico.</p>	<p>Legge, utilizzando strategie non sempre adeguate, solo testi noti di diverso tipo, in modo sufficientemente corretto ma poco espressivo, comprendendone parzialmente il contenuto con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Legge, non utilizzando strategie, brevi testi, composti da lessico noto, in modo poco corretto, comprendendone solo gli elementi essenziali con il costante aiuto dell'insegnante.</p>

		Comprendere le consegne proposte in modo pertinente, sensato ed esaustivo, e svolgerle in modo ottimale, riflettendo ed argomentando opportunamente le proprie azioni.	Comprende le consegne proposte in modo pertinente, sensato ed esaustivo, e le svolge in modo ottimale, riflettendo ed argomentando opportunamente le proprie azioni.	Comprende le consegne proposte in modo pertinente, e sensato, le svolge in modo non ottimale ma complessivamente corretto, riflettendo ed argomentando in modo semplice le proprie azioni.	Comprende le consegne solo se guidato dall'insegnante e le svolge in modo puramente esecutivo.	Ha difficoltà a svolgere consegne, anche quelle puramente esecutive, pertanto ha bisogno dell'aiuto costante dell'insegnante.
	SCRIVERE	Scrivere testi di vario tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, utilizzando una terminologia ricca e specifica; rielaborare testi secondo la consegna in modo personale e approfondito.	Scrive testi di vario tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, utilizzando una terminologia ricca e specifica; rielabora testi secondo la consegna in modo personale e approfondito.	Scrive testi di vario tipo, generalmente corretti nell'ortografia, abbastanza chiari e coerenti, utilizzando una terminologia adeguata; rielabora testi svolgendo correttamente la consegna.	Scrive testi di vario tipo, sufficientemente corretti nell'ortografia, non sempre chiari e coerenti, utilizzando una terminologia semplice; rielabora testi secondo la consegna se guidato dall'insegnante.	Scrive testi semplici legati solamente all'esperienza personale, poco corretti nell'ortografia e nella forma, utilizzando una terminologia minima. Svolge semplici rielaborazioni solo se guidato e stimolato.
	RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare elementi noti di tipo morfologico e sintattico con padronanza e sicurezza.	Riconosce ed utilizza elementi noti di tipo morfologico e sintattico con padronanza e sicurezza molto buone.	Riconosce ed utilizza elementi noti di tipo morfologico e sintattico con discreta padronanza e sicurezza.	Riconosce ed utilizza sufficientemente elementi noti di tipo morfologico e sintattico.	Fatica a riconoscere elementi morfologici e sintattici di base.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
STORIA CLASSE PRIMA E SECONDA	USO DELLE FONTI	<p>Individuare eventi che si ripetono ciclicamente relativamente alla giornata, alla settimana, ai mesi e alle stagioni.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Conoscere un sistema di misurazione del tempo: il calendario.</p>	<p>Individua le tracce nella ricostruzione di fatti o eventi del proprio vissuto in modo sicuro e articolato.</p> <p>Colloca e ordina in totale autonomia tutti gli eventi in modo preciso e articolato.</p> <p>Ordina in piena autonomia fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo sicuro.</p>	<p>Individua le tracce nella ricostruzione di fatti o eventi del proprio vissuto in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Colloca una serie di eventi nella linea del tempo in modo autonomo.</p> <p>Ordina autonomamente fatti ed eventi e li colloca nel tempo.</p>	<p>Individua le tracce nella ricostruzione di fatti o eventi del proprio vissuto in modo sufficientemente adeguato.</p> <p>Inserisce sulla linea del tempo alcuni eventi non sempre in autonomia ma con continuità (o viceversa).</p> <p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo non sempre autonomamente ma con continuità (o viceversa).</p>	<p>Individua parzialmente le tracce nella ricostruzione di fatti o eventi del proprio vissuto solo se guidato.</p> <p>Colloca alcuni eventi solo se supportato dal docente.</p> <p>Se aiutato dall'insegnante, colloca alcuni eventi sulla linea del tempo.</p>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Riconoscere, riordinare relazioni di successione, contemporaneità e comprendere la funzione di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Analizzare la struttura dell'orologio e saperlo utilizzare.</p>	<p>Individua il nesso di casualità tra fatti ed eventi in modo appropriato e sicuro.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi in maniera</p>	<p>Individua il nesso di casualità tra fatti ed eventi in modo autonomo ed adeguato.</p> <p>Rappresenta autonomamente conoscenze e concetti</p>	<p>Individua il nesso di casualità tra fatti ed eventi in modo autonomo ma discontinuo.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi e li organizza in</p>	<p>Individua parzialmente il nesso di casualità tra fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta parzialmente conoscenze e concetti</p>

		Rappresentare graficamente e verbalmente fatti narrati.	esauriente, pronta e articolata.	appresi in modo corretto, in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	modo essenziale.	appresi e li organizza con il supporto dell'insegnante.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia numerandole.	Porta a termine compiti in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Conclude il proprio compito in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresentare conoscenze e concetti appresi e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Narrare esperienze personali usando terminologie specifiche della disciplina.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in modo esauriente, pronto e articolato.	Rappresenta autonomamente conoscenze e concetti appresi in modo corretto, in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in modo essenziale.	Rappresenta in modo lacunoso conoscenze e concetti appresi e necessita del supporto dell'insegnante.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
STORIA CLASSE TERZA	USO DELLE FONTI	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pertinente, critico e personale.</p>	<p>Seleziona autonomamente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.</p>	<p>Riconosce sufficientemente le diverse fonti storiche.</p>	<p>Riconosce parzialmente le diverse fonti storiche solo se guidato.</p>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Rappresentare verbalmente fatti narrati.</p>	<p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi in maniera esauriente, pronta e articolata.</p>	<p>Organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> <p>Rappresenta autonomamente conoscenze e concetti appresi in modo corretto, in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo a volte frammentario.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi e li organizza in modo essenziale.</p>	<p>Mette in relazione cronologica fatti ed eventi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Rappresenta parzialmente conoscenze e concetti appresi e li organizza con il supporto dell'insegnante.</p>
	STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la</p>	<p>Porta a termine compiti in situazioni non note, mettendo in campo una</p>	<p>Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e</p>	<p>Se supportato dal docente e in situazioni note, sia in modo</p>	<p>Con l'aiuto del docente l'alunno, in situazioni note e con risorse</p>

		<p>lettura di testi e saper organizzare schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>serie di risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse del docente o reperite altrove.</p>	<p>discontinuo ma autonomo e viceversa porta a termine il compito.</p>	<p>apPOSITE porta a termine il compito.</p>
	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici e schemi ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi mediante linguaggio specifico.</p> <p>Riferire i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici.</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi in maniera esauriente, pronta e articolata.</p>	<p>Rappresenta autonomamente conoscenze e concetti appresi in modo corretto, in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi e li organizza in modo essenziale.</p>	<p>Rappresenta parzialmente conoscenze e concetti appresi e li organizza con il supporto dell'insegnante.</p>

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
STORIA CLASSE QUARTA E QUINTA	USO DELLE FONTI	Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprendere i testi storici proposti e ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pertinente, critico e personale.	Seleziona autonomamente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Riconosce sufficientemente le diverse fonti storiche.	Riconosce parzialmente le diverse fonti storiche solo se guidato.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta geostorica e saperla inserire in una linea temporale. Saper mettere a confronto le civiltà affrontate.	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Ricava informazioni essenziali e le utilizza in modo a volte slegato e non coerente.	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi solo con l'aiuto dell'insegnante.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo). Saper elaborare rappresentazioni sintetiche per studiare le diverse civiltà e società.	Porta a termine compiti in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse del docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Porta a termine compiti solo in situazioni conosciute e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Saper elaborare testi orali e scritti con il linguaggio specifico della disciplina anche con l'utilizzo di schemi, tabelle e mappe.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>Produce ed elabora conoscenze e concetti appresi in maniera esauriente, pronta e articolata.</p>	<p>Produce ed elabora autonomamente conoscenze e concetti appresi in modo corretto, in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Produce ed elabora conoscenze e concetti appresi e li organizza in modo essenziale.</p>	<p>Produce ed elabora parzialmente conoscenze e concetti appresi e li organizza con il supporto dell'insegnante.</p>
--	-----------------------------------	--	---	--	--	--

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
GEOGRAFIA CLASSE PRIMA E SECONDA	ORIENTAMENTO CARTE MENTALI	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici. Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi.	Utilizza con sicurezza punti di riferimento e organizzatori spaziali. Compie in piena autonomia percorsi, seguendo correttamente le indicazioni note.	Utilizza punti di riferimento e organizzatori spaziali correttamente. Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo autonomo.	Utilizza punti di riferimento e organizzatori spaziali in modo essenziale; nell'esecuzione di percorsi deve essere guidato.	Utilizza con difficoltà i punti di riferimento e gli organizzatori spaziali; esegue percorsi solo se guidato.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare e collocare oggetti nello spazio, utilizzando una simbologia diversa. Rappresentare spazi vissuti utilizzando una simbologia condivisa e conoscerne le funzioni.	Rappresenta e colloca correttamente oggetti nello spazio utilizzando con precisione una simbologia condivisa. Rappresenta correttamente spazi vissuti utilizzando, in piena autonomia, una simbologia condivisa e ne conosce con sicurezza le funzioni.	Rappresenta e colloca con correttezza oggetti nello spazio, utilizzando in modo adeguato una simbologia condivisa. Rappresenta autonomamente spazi vissuti, con una simbologia condivisa e ne conosce adeguatamente le funzioni.	Rappresenta e colloca oggetti nello spazio in modo sufficiente; utilizza in modo essenziale una simbologia condivisa. Rappresenta sufficientemente spazi vissuti, non sempre in modo autonomo, con una simbologia condivisa e ne conosce essenzialmente le funzioni.	Rappresenta e colloca oggetti nello spazio solo con l'aiuto del docente, utilizzando parzialmente una simbologia condivisa. Rappresenta se supportato, spazi vissuti e le loro funzioni, utilizzando parzialmente una simbologia condivisa.
	PAESAGGIO	Analizzare uno spazio e le sue funzioni. Individua gli elementi che caratterizzano il paesaggio.	Individua in modo esauriente gli elementi che caratterizzano uno spazio e le sue funzioni. Individua prontamente gli elementi che caratterizzano il paesaggio.	Individua correttamente gli elementi che caratterizzano uno spazio e le sue funzioni in contesti noti. Individua correttamente gli elementi che caratterizzano un paesaggio, in contesti noti.	Individua elementi che caratterizzano uno spazio e le sue funzioni in maniera autonoma ma con continuità e viceversa. Individua in modo essenziale gli elementi che caratterizzano un paesaggio.	Con il supporto dell'insegnante individua qualche elemento che caratterizza uno spazio e le sue funzioni. Con l'aiuto dell'insegnante individua qualche elemento che caratterizza un paesaggio e le sue funzioni.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
GEOGRAFIA CLASSE TERZA	ORIENTAMENTO CARTE MENTALI	Orientarsi nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta con sicurezza nello spazio nelle carte utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in piena autonomia.	Si orienta adeguatamente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in modo autonomo.	Si orienta sufficientemente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in modo autonomo ma con continuità o viceversa.	Si orienta parzialmente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali solo se guidato.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Leggere e interpretare e rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico appropriato.	Legge e interpreta in modo articolato rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico specifico e preciso.	Legge e interpreta correttamente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico complessivamente appropriato.	Legge e interpreta essenzialmente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico sufficientemente corretto, se guidato.	Legge e interpreta parzialmente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, solo se supportato dall'insegnante.
	PAESAGGIO	Descrivere gli elementi naturali e antropici che connotano i paesaggi, individuando la relazione uomo e ambiente.	Descrive con ricchezza lessicale gli elementi che connotano i paesaggi, individuando in modo approfondito e personale la relazione uomo e ambiente.	Descrive in modo adeguato gli elementi che connotano i paesaggi, individuando correttamente la relazione uomo e ambiente in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Descrive sufficientemente gli elementi che connotano i paesaggi, individuando in modo essenziale la relazione uomo e ambiente, con continuità ma non con autonomia.	Descrive in modo non completo e chiaro gli elementi che connotano i paesaggi.
	REGIONE E SISTEMA	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e riflettere sulle possibili soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.	Riconosce con precisione i caratteri che connotano i paesaggi italiani.	Riconosce correttamente i caratteri che connotano i paesaggi italiani.	Riconosce essenzialmente i caratteri che connotano i paesaggi italiani e non individuandone analogie e differenze.	Riconosce, solo se guidato, alcuni dei caratteri che connotano i paesaggi italiani.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
GEOGRAFIA CLASSE QUARTA E QUINTA	ORIENTAMENTO CARTE MENTALI	Orientarsi sulle carte geografiche e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali anche con l'uso della bussola e dei punti di riferimento fissi.	Si orienta con sicurezza nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in piena autonomia.	Si orienta adeguatamente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in modo autonomo.	Si orienta adeguatamente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, in modo non autonomo ma con continuità (o viceversa).	Si orienta parzialmente nello spazio e nelle carte, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali solo se guidato.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni, localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Legge e interpreta in modo articolato rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico specifico e preciso. Utilizza strumenti in modo specifico, preciso e con sicurezza.	Legge e interpreta correttamente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico complessivamente appropriato. Utilizza strumenti in modo corretto anche in situazioni non note.	Legge e interpreta essenzialmente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, utilizzando un lessico sufficientemente corretto solo se guidato. Utilizza strumenti in modo essenziale e con un lessico sufficientemente appropriato solo se guidato.	Legge e interpreta parzialmente rappresentazioni grafiche e carte di vario tipo, solo se supportato dall'insegnante. Utilizza strumenti in modo parziale e con il supporto del docente.
	PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuandone analogie e differenze.	Descrive con ricchezza lessicale gli elementi che connotano i paesaggi, individuando in modo approfondito e personale la relazione uomo e ambiente.	Descrive in modo adeguato e autonomo gli elementi che connotano i paesaggi, individuando correttamente la relazione uomo e ambiente in contesti noti. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Descrive sufficientemente gli elementi che connotano i paesaggi, individuando in modo essenziale la relazione uomo e ambiente, ma non con autonomia.	Descrive parzialmente gli elementi che connotano i paesaggi.

	<p>REGIONE E SISTEMA</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Conoscere gli aspetti demografici, sociali ed economici dell'Italia e il funzionamento delle amministrazioni locali.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo consapevole e corretto e con un lessico appropriato l'organizzazione dei propri ambienti di vita</p>	<p>Riconosce e descrive in modo corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo non sempre corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>
--	--------------------------	--	--	--	---	--

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
MATEMATICA CLASSE PRIMA	NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Eseguire addizioni e sottrazioni.	Esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo con correttezza e padronanza.	Esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo e corretto.	Esegue addizioni e sottrazioni in modo abbastanza corretto.	Esegue addizioni e sottrazioni con difficoltà.
	SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare e denominare, linee, confini, regioni e semplici figure geometriche piane e solide.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee, confini, regioni e semplici figure geometriche piane e solide in maniera sicura e autonoma.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee, confini, regioni e semplici figure geometriche piane e solide in maniera corretta.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee, confini, regioni e semplici figure geometriche piane e solide con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee, confini, regioni e semplici figure geometriche piane e solide con l'aiuto dell'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche con addizione e sottrazione.	Rappresenta e risolve semplici problemi in maniera sicura e autonoma.	Rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi.	

MATEMATICA CLASSE SECONDA	NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.
	SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare e denominare, linee e semplici figure geometriche piane e solide.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee e semplici figure geometriche piane e solide in maniera sicura e autonoma.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee e semplici figure geometriche piane e solide in maniera corretta.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee e semplici figure geometriche piane e solide con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e denomina, linee e semplici figure geometriche piane e solide con l'aiuto dell'insegnante.
	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in maniera sicura e autonoma.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi.

MATEMATICA CLASSE TERZA	NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali.	Dispone di una corretta conoscenza dei numeri e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sicuro e autonomo.	Rappresenta i numeri in modo corretto e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo corretto.	Rappresenta i numeri in semplici situazioni e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo abbastanza corretto	Rappresenta i numeri in modo incerto e applica le strategie di calcolo scritto e orale con difficoltà
	SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e produce figure geometriche in modo abbastanza corretto	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche
	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. Conoscere ed usare misure arbitrarie e convenzionali.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi in maniera sicura e autonoma. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi con correttezza. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi con qualche incertezza. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti.	Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà problemi. Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.

MATEMATICA CLASSE QUARTA	NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali.	Dispone di una corretta conoscenza dei numeri e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sicuro e autonomo.	Rappresenta i numeri in modo corretto e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo corretto.	Rappresenta i numeri in semplici situazioni e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo abbastanza corretto.	Rappresenta i numeri in modo incerto e applica le strategie di calcolo scritto e orale con difficoltà.
	SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e operare con le principali figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche con correttezza e padronanza.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.
	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche anche con le misure. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nella procedura risolutiva. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.

MATEMATICA CLASSE QUINTA	NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi, decimali, razionali, relativi.	Dispone di una corretta conoscenza dei numeri e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sicuro e autonomo.	Rappresenta i numeri in modo corretto e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo corretto.	Rappresenta i numeri in semplici situazioni e applica le strategie di calcolo orale e scritto in modo abbastanza corretto.	Rappresenta i numeri in modo incerto e applica le strategie di calcolo scritto e orale con difficoltà.
	SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche con correttezza e padronanza.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.
	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Analizzare e risolvere situazioni problematiche anche con le misure. Leggere, interpretare e rappresentare relazioni, dati, probabilità.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nella procedura risolutiva. Ha difficoltà a stabilire relazioni e ad interpretare grafici.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCIENZE CLASSE PRIMA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e in contesti diversi.	Individua e descrive elementi della realtà in modo completo.	Individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Individua, ma descrive in modo incerto la realtà anche se guidato.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere esseri viventi, non viventi e loro caratteristiche	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo corretto e autonomo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo corretto.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale.
SCIENZE CLASSE SECONDA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e in contesti diversi.	Individua e descrive elementi della realtà in modo completo.	Individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Individua, ma descrive in modo incerto la realtà anche se guidato.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e non viventi in relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive esseri viventi e non in modo corretto e autonomo.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo corretto.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive esseri viventi e non viventi in modo parziale.
SCIENZE CLASSE TERZA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, analizzare, e descrivere la realtà.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e in diversi contesti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo incerto, anche se guidato.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche fondamentali di piante e animali in relazione con l'ambiente.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo incerto.

SCIENZE CLASSE QUARTA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI TRASFORMAZIONI	Osservare, analizzare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e in diversi contesti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo incerto, anche se guidato.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere e organizzare le informazioni riguardanti ecosistemi e catene alimentari.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con un lessico specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo parziale.

SCIENZE CLASSE QUINTA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI TRASFORMAZIONI	Riconoscere e organizzare le informazioni riguardanti la materia, l'energia e i corpi celesti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e in diversi contesti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo incerto, anche se guidato.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano come sistema complesso e in relazione con l'ambiente.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni; memorizza i contenuti e li espone in modo essenziale.	Organizza con difficoltà le informazioni; memorizza i contenuti e li espone in modo parziale.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
TECNOLOGIA CLASSE PRIMA	VEDERE, OSSERVARE E DESCRIVERE	Descrivere oggetti d'uso comune per individuarne la struttura e la funzione.	Descrive oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.	Descrive oggetti d'uso comune in modo corretto.	Descrive oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e opportunamente supportato dall'insegnante.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo completo e autonomo.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo completo.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.
TECNOLOGIA CLASSE SECONDA	VEDERE, OSSERVARE E DESCRIVERE	Descrivere oggetti d'uso comune per individuarne la struttura e la funzione.	Descrive oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.	Descrive oggetti d'uso comune in modo corretto.	Descrive oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e opportunamente supportato dall'insegnante.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo completo e autonomo.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo completo.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.
TECNOLOGIA CLASSE TERZA	VEDERE, OSSERVARE E DESCRIVERE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo sicuro semplici strumenti.	Segue le istruzioni e utilizza in modo abbastanza sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche tecnologici.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA	VEDERE, OSSERVARE E DESCRIVERE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo sicuro semplici strumenti.	Segue le istruzioni e utilizza in modo abbastanza sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche tecnologici.

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA	VEDERE, OSSERVARE E DESCRIVERE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Utilizza in modo sicuro semplici strumenti.	Segue le istruzioni e utilizza in modo abbastanza sicuro semplici strumenti anche tecnologici.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche tecnologici.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
INGLESE CLASSE PRIMA	LISTENING	Riconoscere semplici vocaboli e consegne di uso comune relativi agli argomenti svolti in classe.	Comprende velocemente parole ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole ed espressioni relative ad ambiti familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole relative alla realtà quotidiana se l'interlocutore parla lentamente e con termini noti.	Comprende parole relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato e con l'ausilio di immagini.
	SPEAKING	Utilizzare semplici vocaboli relativi agli argomenti svolti in classe e interagire nel gioco.	Sa identificare velocemente oggetti e nominarli in modo corretto e fluente.	Sa identificare oggetti e nominarli in modo comprensibile e corretto.	Sa identificare oggetti e nominarli, con il supporto delle immagini.	Sa identificare oggetti e nominarli, con il supporto delle immagini e solo se opportunamente guidato.

INGLESE CLASSE SECONDA	LISTENING	Riconoscere semplici vocaboli e consegne di uso comune relativi agli argomenti svolti in classe.	Comprende velocemente parole ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole ed espressioni relative ad ambiti familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole relative alla realtà quotidiana se l'interlocutore parla lentamente e con termini noti.	Comprende parole relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato e con l'ausilio di immagini.
	SPEAKING	Utilizzare semplici vocaboli relativi agli argomenti svolti in classe e interagire nel gioco.	Sa identificare velocemente oggetti e nominarli in modo corretto e fluente.	Sa identificare oggetti e nominarli in modo comprensibile e corretto.	Sa identificare oggetti e nominarli, con il supporto delle immagini.	Sa identificare oggetti e nominarli, con il supporto delle immagini e solo se opportunamente guidato.
	READING	Comprendere parole relative agli argomenti svolti in classe.	Sa leggere autonomamente parole note.	Sa leggere correttamente parole note.	Sa leggere parole con il supporto delle immagini.	Sa identificare parole con il supporto delle immagini e solo se opportunamente guidato.

INGLESE CLASSE TERZA	LISTENING	Comprendere parole e brevi messaggi orali relativi agli argomenti svolti in classe.	Comprende in modo dettagliato frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole e brevi messaggi relativi alla realtà quotidiana se l'interlocutore parla lentamente e con termini noti.	Comprende parole e brevi messaggi relativi alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato e con l'ausilio di immagini.
	SPEAKING	Interagire con l'insegnante o con i compagni utilizzando parole e frasi memorizzate e adatte alla situazione.	Sa esprimersi producendo messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo, corretto, preciso e fluente.	Sa esprimersi in modo comprensibile e corretto producendo brevi frasi, adatte alla situazione.	Si esprime in modo comprensibile con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana.	Si esprime con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
	READING	Leggere e comprendere semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge correttamente e in modo scorrevole semplici frasi e ne comprende il contenuto autonomamente.	Legge correttamente semplici frasi e ne comprende il contenuto.	Legge correttamente e comprende in modo globale il contenuto di semplici frasi con l'ausilio di immagini.	Legge in modo incerto e comprende frasi standard note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
	WRITING	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo autonomo e corretto semplici frasi relative alla realtà quotidiana, utilizzando un lessico corretto ed adeguato.	Scrive in modo autonomo e corretto semplici frasi relative alla realtà quotidiana, utilizzando lessico e strutture conosciute.	Trascrive brevi frasi relative alla realtà quotidiana, seguendo un modello dato.	Trascrive in modo non sempre preciso brevi frasi, relative alla realtà quotidiana, solo seguendo un modello dato.

INGLESE
CLASSE
QUARTA

LISTENING	Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	Comprende in modo dettagliato frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole e brevi dialoghi relativi alla realtà quotidiana se l'interlocutore parla lentamente e con termini noti.	Comprende parole e brevi dialoghi relativi alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato e con l'ausilio di immagini.
SPEAKING	Comunicare con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine e/o interagire nel gioco.	Sa esprimersi producendo messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo, corretto, preciso e fluente.	Sa esprimersi in modo comprensibile e corretto producendo brevi frasi, relative alla realtà quotidiana.	Si esprime in modo comprensibile con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana.	Si esprime con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge correttamente e in modo scorrevole un breve testo e ne comprende il contenuto in modo dettagliato ed immediato.	Legge correttamente e in modo scorrevole un breve testo e ne comprende il contenuto.	Legge correttamente e comprende in modo globale il contenuto di un breve testo.	Legge in modo incerto e comprende frasi note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
WRITING	Scrivere in modo comprensibile parole, brevi frasi e messaggi semplici.	Scrive in modo autonomo e corretto frasi relative agli ambiti conosciuti e semplici messaggi, utilizzando un lessico corretto ed adeguato.	Scrive in modo autonomo e corretto frasi relative agli ambiti conosciuti, utilizzando lessico e strutture noti.	Riproduce frasi relative agli ambiti conosciuti, seguendo un modello dato.	Riproduce in modo non sempre preciso frasi relative agli ambiti conosciuti, solo seguendo un modello dato e se opportunamente guidato.

INGLESE CLASSE QUINTA	LISTENING	Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	Comprende in modo dettagliato frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende parole e brevi dialoghi relativi alla realtà quotidiana se l'interlocutore parla lentamente e con termini noti.	Comprende parole e brevi dialoghi relativi alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato e con l'ausilio di immagini.
	SPEAKING	Comunicare con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine e/o interagire nel gioco.	Sa esprimersi producendo messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo, corretto, preciso e fluente.	Sa esprimersi in modo comprensibile e corretto producendo brevi frasi, relative alla realtà quotidiana.	Si esprime in modo comprensibile con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana.	Si esprime con frasi standard note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
	READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge correttamente e in modo scorrevole anche a prima vista un breve testo e ne comprende il contenuto in modo dettagliato ed immediato.	Legge correttamente e in modo scorrevole un breve testo e ne comprende il contenuto.	Legge correttamente e comprende in modo globale il contenuto di un breve testo.	Legge in modo incerto e comprende frasi note, relative alla realtà quotidiana, solo se opportunamente guidato.
	WRITING	Scrivere in modo comprensibile parole, brevi frasi e messaggi semplici rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche note.	Scrive in modo autonomo e corretto frasi relative agli ambiti conosciuti e semplici messaggi, utilizzando un lessico corretto, originale ed adeguato.	Scrive in modo autonomo e corretto frasi relative agli ambiti conosciuti, utilizzando lessico e strutture noti.	Riproduce frasi relative agli ambiti conosciuti, seguendo un modello dato.	Riproduce in modo non sempre preciso frasi relative agli ambiti conosciuti, solo seguendo un modello dato e se opportunamente guidato.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
ARTE E IMMAGINE PRIMA, SECONDA E TERZA	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare tecniche, materiali e strumenti diversificati come elementi espressivi per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	Produce elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi in modo originale.	Produce elaborati accurati, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi in modo curato ed espressivo.	Produce elaborati semplici, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi in modo abbastanza curato e con la parziale guida dell'insegnante.	Produce elaborati essenziali, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi con il supporto dell'insegnante.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Leggere e interpretare le immagini e le opere d'arte, esprimendo il proprio apprezzamento.	Osserva le immagini e le opere d'arte e le descrive in modo autonomo e originale, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.	Osserva le immagini e le opere d'arte e le descrive esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.	Osserva le immagini e le opere d'arte e le descrive in modo semplice.	Osserva le immagini e le opere d'arte e le descrive in modo semplice con la guida dell'insegnante.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
ARTE E IMMAGINE QUARTA E QUINTA	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare tecniche, materiali e strumenti diversificati come elementi espressivi per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	Produce e rielabora immagini in modo creativo e originale, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi in modo pertinente ed espressivo.	Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi in modo pertinente.	Produce semplici elaborati utilizzando tecniche, colori e materiali diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.	Produce semplici elaborati con il supporto dell'insegnante, utilizzando tecniche, colori e materiali diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Leggere e interpretare le immagini e le opere d'arte, esprimendo il proprio apprezzamento.	Descrive ed analizza in modo autonomo e originale messaggi visivi ed opere d'arte, esprimendo le emozioni evocate.	Descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi ed opere d'arte, esprimendo le emozioni evocate.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte, esprimendo le emozioni evocate.	Osserva le immagini e le opere d'arte e le descrive in modo semplice. Esprime le emozioni evocate con domande guida.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
MUSICA PRIMA E SECONDA	ASCOLTO E PERCEZIONE	Ascoltare brani musicali ed esprimere le proprie emozioni.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo creativo e originale.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo autonomo.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo essenziale.	Ascolta brani musicali ed esprime se guidato qualche emozione.
	PRODUZIONE	Riprodurre ritmi	Riproduce con precisione ritmi rispettando il tempo.	Riproduce correttamente ritmi rispettando il tempo.	Riproduce ritmi in modo essenziale rispettando il tempo.	Se guidato, riproduce parzialmente ritmi.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
MUSICA TERZA	ASCOLTO E PERCEZIONE	Ascoltare brani musicali ed esprimere le proprie emozioni.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo creativo e originale.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo autonomo.	Ascolta (se supportato) brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo essenziale.	Ascolta brani musicali ed esprime se guidato qualche emozione.
	PRODUZIONE	Riprodurre ritmi con lo strumentario a disposizione	Riproduce con precisione ritmi rispettando il tempo	Riproduce correttamente ritmi rispettando il tempo.	Riproduce ritmi in modo essenziale.	Se guidato, riproduce parzialmente ritmi.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
MUSICA QUARTA E QUINTA	ASCOLTO E PERCEZIONE	Ascoltare brani musicali ed esprimere le proprie emozioni riconoscendo inoltre alcune caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale (in brani di generi diversi).	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo creativo ed originale riconoscendo correttamente e con sicurezza suoni/rumori in base ad alcune caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale in brani di generi diversi.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo autonomo riconoscendo correttamente suoni/rumori in base ad alcune caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale.	Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni in modo essenziale riconoscendo correttamente suoni/rumori in base ad alcune caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale.	Ascolta brani musicali ed esprime se guidato qualche emozione riconoscendo inoltre parzialmente suoni/rumori in base ad alcune caratteristiche fondamentali del linguaggio musicale.
	PRODUZIONE	Riprodurre ritmi con lo strumentario a disposizione.	Riproduce con precisione e sicurezza i ritmi rispettando il tempo.	Riproduce correttamente ritmi rispettando il tempo.	Riproduce ritmi in modo essenziale rispettando il tempo.	Se guidato, riproduce parzialmente ritmi.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
EDUCAZIONE FISICA PRIMA E SECONDA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare e coordinare schemi motori diversi.	Utilizza e coordina schemi motori in modo corretto e sicuro.	Utilizza e coordina schemi motori in modo corretto.	Utilizza e coordina schemi motori in modo essenziale	Utilizza e coordina schemi motori diversi parzialmente, se aiutato.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi rispettando generalmente le regole.	Con la guida dell'insegnante, partecipa a giochi e rispetta le regole dei giochi.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
EDUCAZIONE FISICA TERZA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	Ha una buona padronanza degli schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Utilizza parzialmente, se guidato, diversi schemi motori.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco in modo responsabile.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	Partecipa e rispetta generalmente le regole del gioco.	Partecipa con l'aiuto dell'insegnante e rispetta le regole dei giochi se guidato.

DISCIPLINA	CRITERI OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
EDUCAZIONE FISICA QUARTA E QUINTA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	Ha una buona padronanza degli schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Utilizza parzialmente, se guidato, diversi schemi motori.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco accettandone il risultato.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole e il risultato del gioco in modo responsabile.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole e il risultato del gioco.	Partecipa e rispetta generalmente le regole e il risultato del gioco.	Partecipa con l'aiuto dell'insegnante e rispetta le regole dei giochi se guidato.