

I.C.S. di CODEVIGO/ Classi 3^A e 3^C

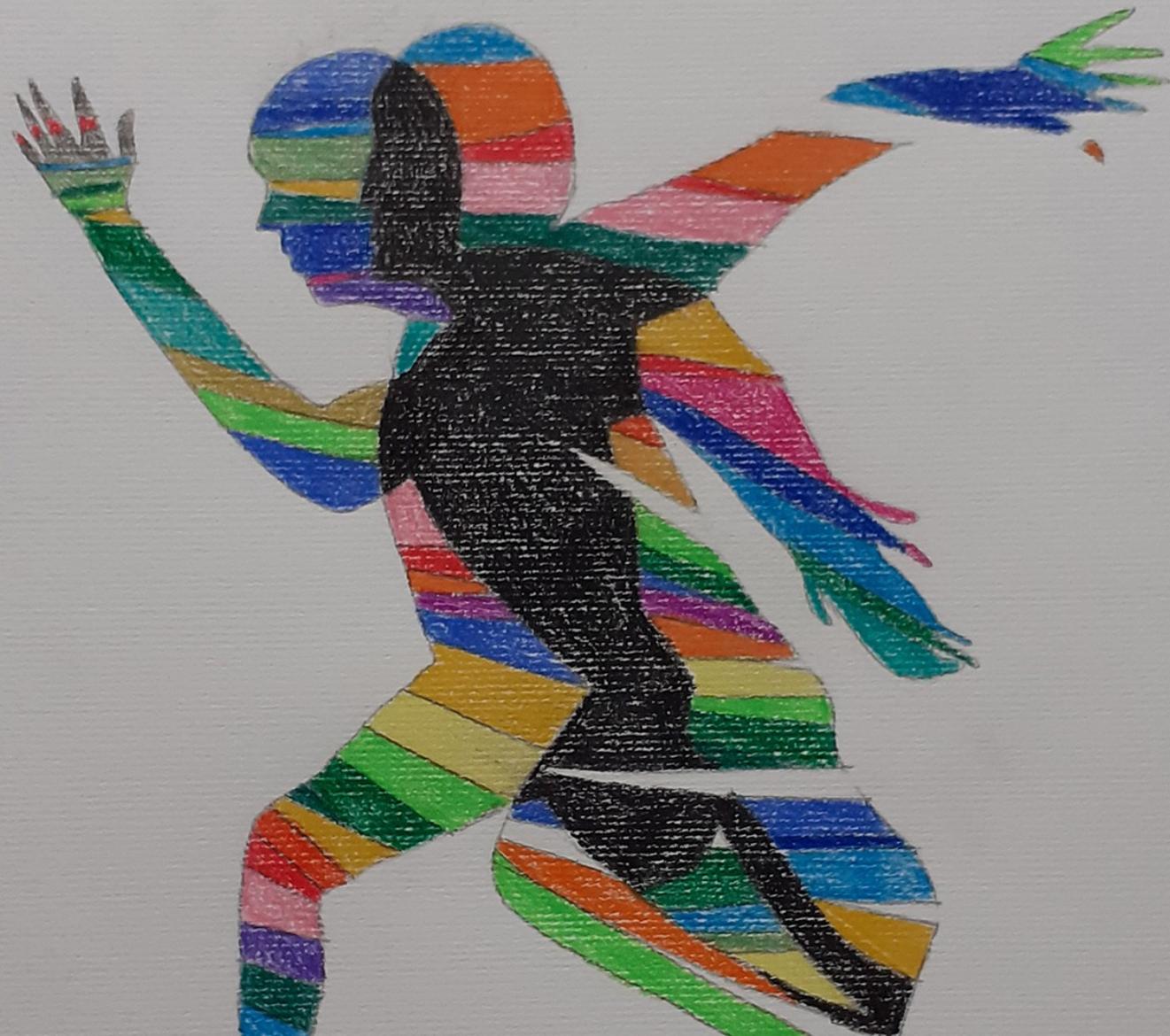
Laboratorio di Arte e Immagine/ *Prof. Salvatore Zacchino*

Tavole operative relative alla conoscenza delle Avanguardie del '900/
Futurismo.

Interpretazione del movimento in un gesto atletico applicando lo stile futurista.

Obiettivi di apprendimento:

- 1) Conoscere e saper usare le tecniche espressive/matita, matite colorate, tempere, acquerelli, pastelli, chine colorate
- 2) Rappresentare il dinamismo; la velocità attraverso il moto della figura umana.
- 3) Rappresentare lo spazio attraversato da un corpo in movimento attraverso il colore e la forma
- 4) Il rapporto dell'arte con lo sport ed altre attività umane





GAIA BURATTO 3A



GAIA BURATTO 3A

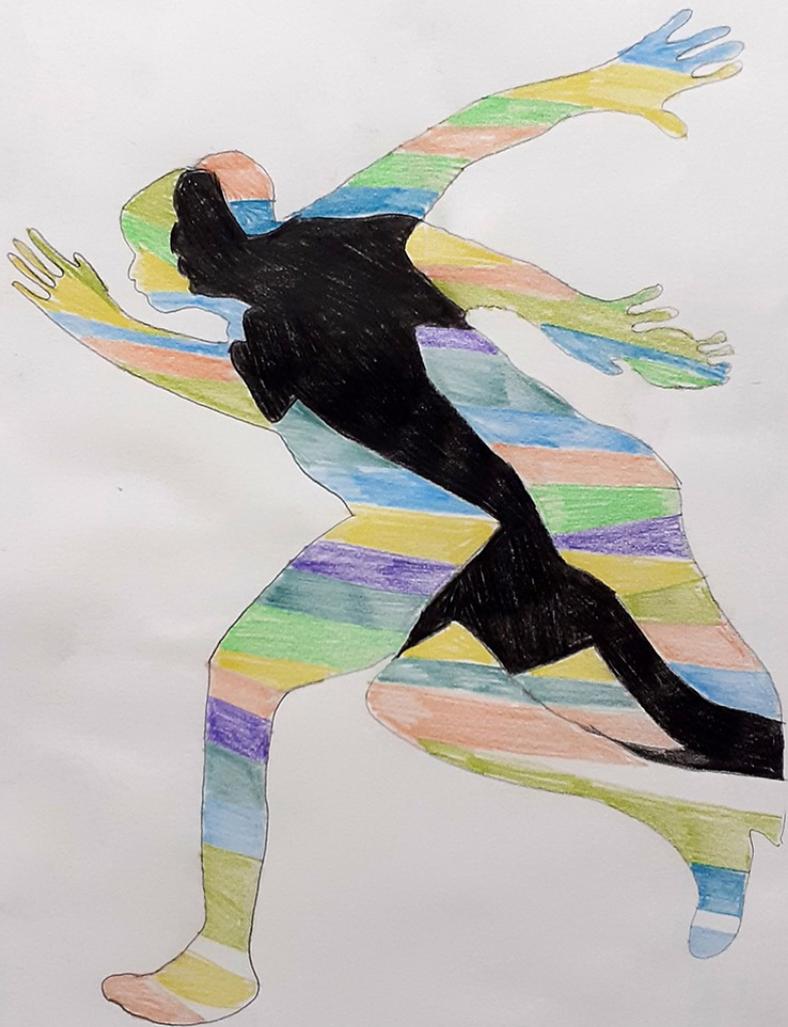


ARIANNA DI FRANCESCO - 3A



ARIANNA DI FRANCESCO - 3A

2010 10x10 74



o. Pella

Miguel. M





DAVIDE SCACCO 3A