

I.C.S. di CODEVIGO/ Classi 3^A e 3^C

Laboratorio di Arte e Immagine/ *Prof. Salvatore Zacchino*

Tavole operative relative alla conoscenza dell' Impressionismo e Postimpressionismo/
dallo stile pittorico di Monet a Van Gogh e Cézanne: Arte del XIX secolo.

Obiettivi di apprendimento:

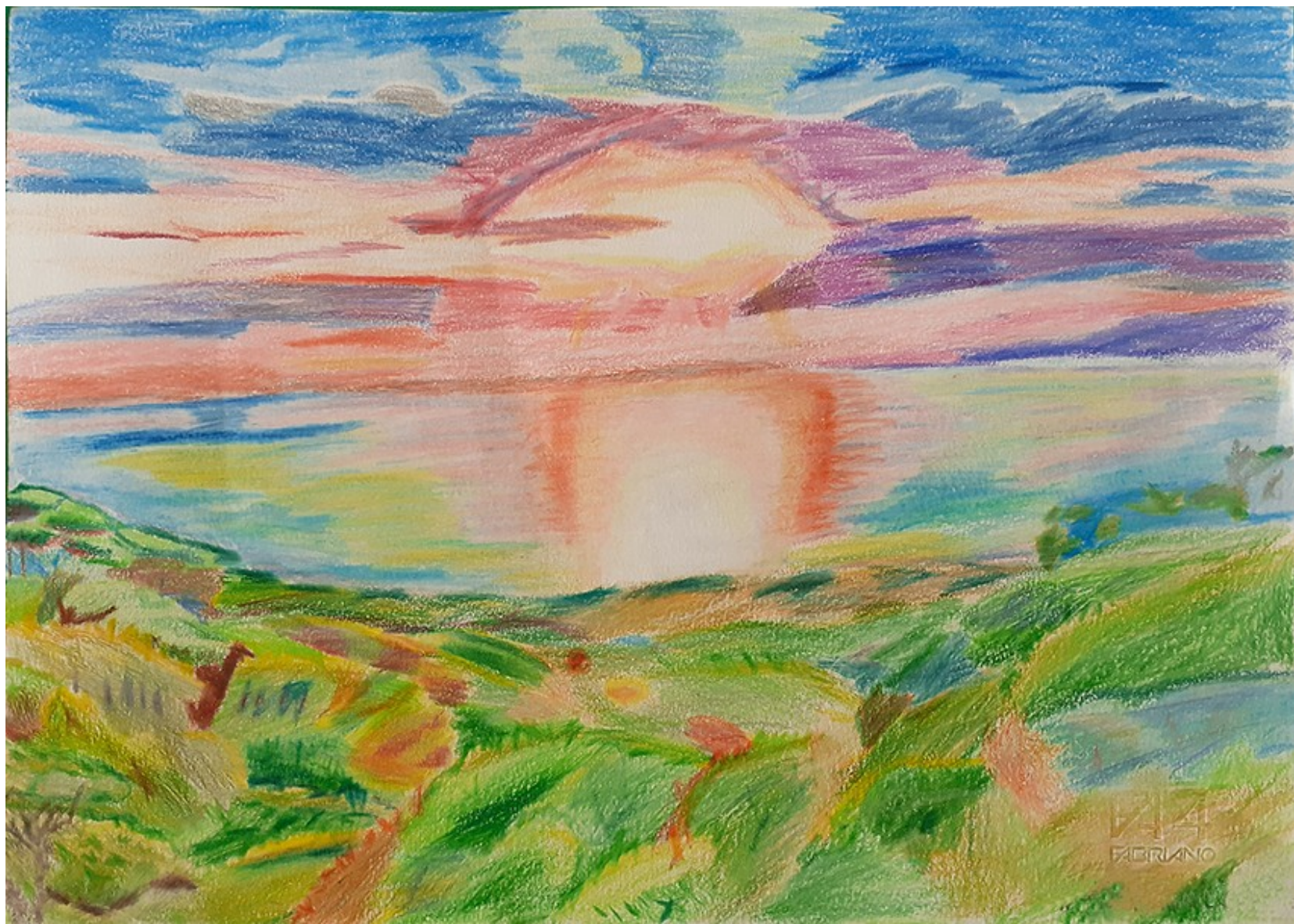
- 1) Conoscere e saper usare le tecniche espressive: matita, matite colorate, tempere, acquerelli, pastelli, chine colorate
- 2) La forma senza il disegno
- 3) Il taglio compositivo
- 4) Il valore del Colore e della luce come sintesi nella rappresentazione del paesaggio in "plein air"

ALBERTO FRANCESCHINI 1910



Hedrick Larson 3-6







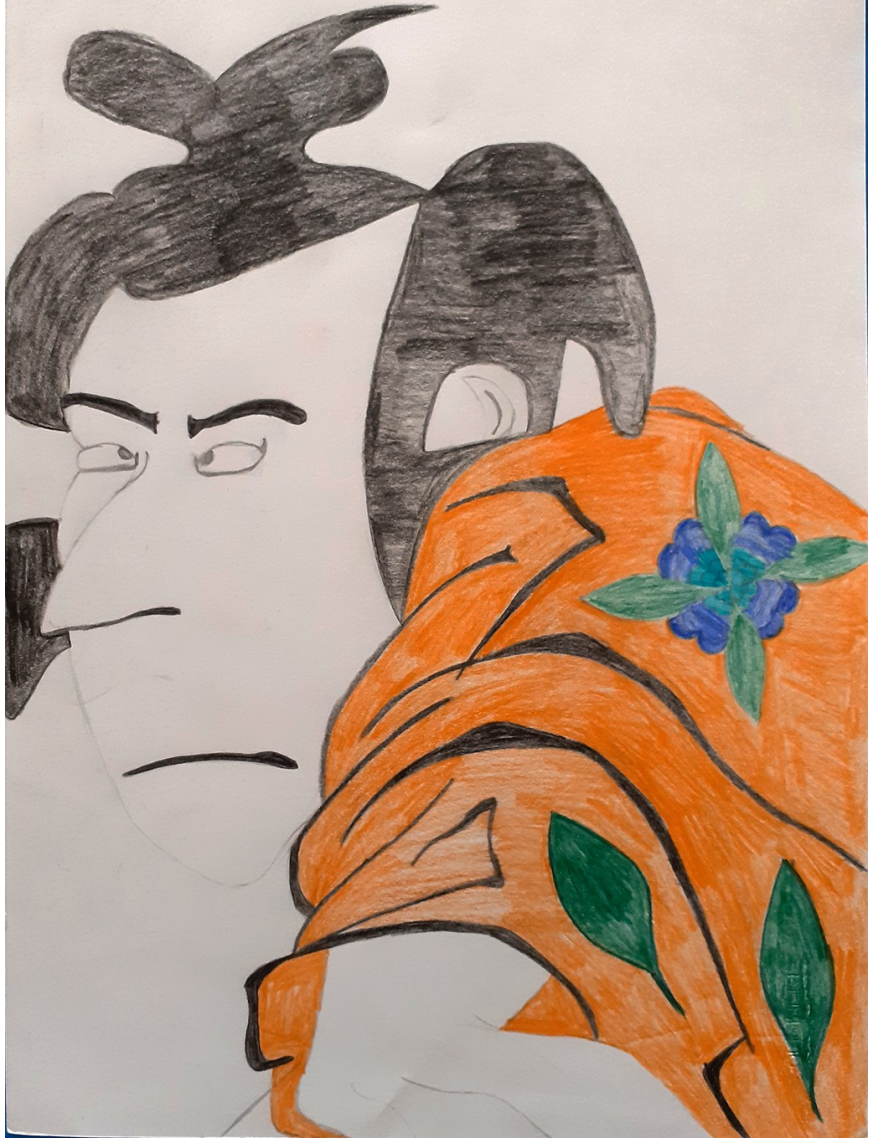
ANNA BEATRICE BOULLEBA



ABBES
GAIA
3^e

Langu Ano. Moria

3A



GARBO PIETRO III C





Peter







STELLA BURATO &



SURATTO SIELLA 32



ALBERTO FRANCESCHINI 1980 C





GAIA BURATO 3A









